

Prüfungsordnung für das Hochschulzertifikat „Eventmanagement & -produktion“ an der Technischen Hochschule Deggendorf

Vom 15. Juli 2025

Aufgrund von Art. 9, 80 Abs. 1, 84 Abs. 2 Satz 1 des Bayerischen Hochschulinnovationsgesetz (BayHIG) vom 5. August 2022 (GVBl. S. 414, BayRS 2210-1-3-WK), das zuletzt durch § 1 des Gesetzes vom 23. Juli 2024 (GVBl. S. 257) geändert worden ist, erlässt die Technische Hochschule Deggendorf folgende Satzung:

§ 1 Zweck der Prüfungsordnung

Die zielorientierte Vorbereitung auf eine wissenschaftliche oder praktische Tätigkeit ist für ein Studium und das spätere Arbeitsleben von großer Bedeutung. Die Studierenden müssen auf Ihrem Weg mit fachlichem Wissen sowie dem Aufzeigen von Herangehensweisen sowohl in den verschiedenen Fachbereichen als auch interdisziplinär unterstützt werden. Die Qualifizierung soll hierbei als Ort der Theorie und Praxis helfen, Erlerntes aus der Theorie heraus in einem realen Projekt mit externen Partnern in die Anwendung zu bringen.

Im Hochschulzertifikat „Eventmanagement und -produktion“ erfolgt eine kombinierte Vermittlung von theoretischen Inhalten und konkreter Anwendung in der Praxis (Umsetzung eines Ganztagesfestivals auf dem Campus der THD) mit starkem Bezug zu praktischer Problemlösungskompetenz.

§ 2 Aufbau des Zertifikats, Regelstudienzeit

- (1) Das Zertifikat wird als Zusatzqualifikation angeboten; die vorhergesehene Absolvierungszeit beträgt 2 Semester. Beginn des Zertifikats ist jeweils zum Sommer- und Wintersemester möglich.
- (2) Es sind 15 ECTS-Punkte zu erwerben.
- (3) Ein Anspruch darauf, dass Module des Zertifikats bei nicht ausreichender Anzahl von qualifizierten Teilnehmern und Teilnehmerinnen durchgeführt werden, besteht nicht.

§ 3 Module und Kurse

- (1) Das Hochschulzertifikat „Eventmanagement und -produktion“ beinhaltet folgende fünf Module:

Module im Wintersemester:

1. Veranstaltungs- und Eventmanagement (grundlegende Theorien über Formen im Eventmanagement)
2. Guestmanagement (Planung, Kommunikation und Betreuung von Gästen)
3. Eventtechnik (technische Grundlagen und Anwendung in der Veranstaltungstechnik)

Module im Sommersemester

4. Raum- und Eventdesign: Planung und Organisation des Events
5. Eventproduktion: Umsetzung des Events in der Eventwoche

Die Teilnehmer sind verpflichtet drei von den fünf Modulen mit Erfolg zu absolvieren, um das Zertifikat zu erhalten.

- (2) Die einzelnen Module sind mit ihrem zeitlichen Umfang, der Art der Lehrveranstaltungen und den Prüfungen in der Anlage 1 zu dieser Prüfungsordnung festgelegt
- (3) Das Hochschulzertifikat richtet sich an Studierende der THD aller Studienfächer. Diese können sowohl in Vollzeit als auch berufsbegleitend studieren und einer jeden Fakultät entstammen. Ein heterogenes Umfeld sowohl bezüglich des fachlichen als auch des persönlichen Hintergrunds der Teilnehmerinnen und Teilnehmer ist aufgrund der angedachten interdisziplinären Zusammenarbeit in Gruppen ausdrücklich erwünscht. Sie alle eint, dass Sie Personen sind, die neben ihres Bachelor- oder Masterstudiums ihre Fähigkeit im Bereich des Eventmanagement ausbauen möchten.
- (4) Das Hochschulzertifikat umfasst insgesamt 15 ECTS und ist studien- und berufsbegleitend auf 2 Semester Studienzeit angelegt. (Anlage 1)
- (5) Die Anzahl der Teilnehmer kann begrenzt werden. Ein Anspruch auf Teilnahme besteht nicht.
- (6) Der Unterricht erfolgt in deutscher oder englischer Sprache.
- (7) Die zuständige Fakultät EMT benennt für das Zertifikat Eventmanagement einen Verantwortlichen.

§ 4 Zugangsvoraussetzungen

Formale Voraussetzungen für die Teilnahme am Hochschulzertifikat „Eventmanagement und -produktion“ ist:

- Eine Immatrikulation als Studierende/r der Technischen Hochschule Deggendorf

Es muss grundsätzlich gewährleistet sein, dass die Studierenden zwei Semester lang vor Ort in Deutschland sind und den ganzen Zertifikatslehrgang vor Ort durchführen können

§ 5 Prüfungsorgane

Für die Prüfung wird eine Prüfungskommission gebildet, die aus mindestens drei Mitgliedern besteht, wobei alle Mitglieder als Hochschullehrer im Sinne des Hochschulpersonalgesetzes oder Lehrkräfte für besondere Aufgaben an der Technischen Hochschule Deggendorf tätig sind.

Die einzelnen Module werden von den entsprechenden Referenten als "bestanden/nicht bestanden" bewertet.

Basierend darauf schlägt die Kollegsleitung der Prüfungskommission das Ergebnis über "bestanden/nicht bestanden" des gesamten Zertifikatskurses vor.

§ 6 Prüfungsleistungen und Zertifikat

- (1) Prüfungsleistungen in den einzelnen Kurs- und Modulteilern werden mit „mit Erfolg abgeschlossen“ oder „nicht bestanden“ bewertet. Ein Modul gilt als „mit Erfolg abgeschlossen“, wenn alle zugehörigen Kurse ebenfalls „mit Erfolg abgeschlossen“ wurden.
- (2) Der gesamte Zertifikatslehrgang gilt als „mit Erfolg absolviert“ oder „ohne Erfolg absolviert“, wenn drei der verpflichtenden Module entsprechend abgeschlossen wurden. Die Entscheidung über das Bestehen einzelner Teilmole treffen die jeweils verantwortlichen Dozierenden.
- (3) Bei erfolgreichem Abschluss des gesamten Qualifizierungsprogramms wird ein Hochschulzertifikat „Eventmanagement und -produktion“ nach dem Muster in Anlage 2 ausgestellt. Auf Wunsch kann das Zertifikat mit einer Note versehen werden.

§ 7 Wiederholung

Es gelten hierfür die Regelungen in der Allgemeinen Prüfungsordnung der Technische Hochschule Deggendorf sowie der Rahmenprüfungsordnung

§ 8 Inkrafttreten

Diese Prüfungsordnung tritt am 01. Oktober 2025 in Kraft.

Anlage 1:

Masterstudiengang Medientechnik (MTM)		Semesterwochenstunden (SWS)			Prüfungen		
Modul Nr.	Modul Name	SWS	ECTS	Lehrform	Zulassungsvoraussetzung	Art der Prüfung	Dauer der Prüfung
Wintersemester (WS) <i>Winter term</i>							
ZEV-01	T-KF-06 Veranstaltungsmanagement <i>Event management</i>	4	5	S/SU	TN	PrA	90 min.
ZEV-02	X-XX-XX Guestmanagement <i>Guestmanagement</i>	4	5	SU/IB	TN	PrA	
ZEV-03	MTM-12-01 Eventtechnik <i>Event technology</i>	4	5	SU/Ü	TN	PrA	
Sommersemester (SoSe) <i>Summer term</i>							
ZEV-04	MTM-05 Raum- und Eventdesign <i>Space and event design</i>	4	5	Ü/IB	TN	PrA	
ZEV-05	MTM-02-02 Eventproduktion <i>Event production</i>	4	5	SU/IB	TN	PrA	
	Gesamt SWS	12					
	Gesamt ECTS	15					

Abkürzungen:		
ECTS	European Credit Transfer System	schrP Schriftliche Prüfung
SWS	Semesterwochenstunden	mdlP mündliche Prüfung
ZV	Zulassungsvoraussetzung	PStA Prüfungsstudienarbeit
*	Grundlagenmodule	Präs Präsentation
		PB Praktikumsbericht
		eTN erfolgreiche Teilnahme
		schrP/PStA schriftliche Prüfung, Prüfungsstudienarbeit lt. Studienplan
		Ber Bericht
		PrP Praktische Prüfung
		PoP Portfolioprüfung
		PrA Projektarbeit als Prüfungsform
		BA Bachelorarbeit
		MA Masterarbeit
		V Vorlesung
		Ü Übung
		SU Seminarristischer Unterricht
		S Seminar
		Pr Praktikum
		Pro Projekt

Anlage 2: Prüfungsordnung für das Zertifikat Eventmanagement und -produktion an der Technischen Hochschule Deggendorf

Modul	Modulbezeichnung	Begründung für die Anwesenheitspflicht	Erforderliche Anwesenheit	Konsequenzen bei nicht zu vertretender Abwesenheit
ZEV-01	T-KF-06 Veranstaltungsmanagement <i>Event management</i>	Gruppenleistung, die in Veranstaltungen definiert und abgeprüft wird. Die gemeinsame Leistung wird über das Semester verteilt erarbeitet.	Präsenz bei definierten Gruppentreffen, Präsenz bei Projektbeginn und -abschluss	Ausschluss von der Veranstaltung. PoP wird als nicht bestanden gewertet.
ZEV-02	MTM-05 Raum- und Eventdesign <i>Space and event design</i>	Gruppenleistung, die in Veranstaltungen definiert und abgeprüft wird. Die gemeinsame Leistung wird über das Semester verteilt erarbeitet.	Präsenz bei definierten Gruppentreffen, Präsenz bei Projektbeginn und -abschluss	Ausschluss von der Veranstaltung. PrA wird als nicht bestanden gewertet.
ZEV-03	MTM-XX Eventtechnik <i>Event technology</i>	Gruppenleistung, die in Veranstaltungen definiert und abgeprüft wird. Die gemeinsame Leistung wird über das Semester verteilt erarbeitet.	Präsenz bei definierten Gruppentreffen, Präsenz bei Projektbeginn und -abschluss	Ausschluss von der Veranstaltung. PrA wird als nicht bestanden gewertet.
ZEV-04	Guestmanagement <i>Guestmanagement</i>	Gruppenleistung, die in Veranstaltungen definiert und abgeprüft wird. Die gemeinsame Leistung wird über das Semester verteilt erarbeitet.	Präsenz bei definierten Gruppentreffen, Präsenz bei Projektbeginn und -abschluss	Ausschluss von der Veranstaltung. PrA wird als nicht bestanden gewertet.
ZEV-05	MTM-02-02 Eventproduktion <i>Event production</i>	Gruppenleistung, die in Veranstaltungen definiert und abgeprüft wird. Die gemeinsame Leistung wird über das Semester verteilt erarbeitet.	Präsenz bei definierten Gruppentreffen, Präsenz bei Projektbeginn und -abschluss	Ausschluss von der Veranstaltung. PrA wird als nicht bestanden gewertet.

HOCHSCHULZERTIFIKAT

Frau

Elfriede Mustermann

hat das Zertifikatsprogramm

„**Eventmanagement & Veranstaltungsproduktion**“

in zwei Semestern 2025/26
an der Technischen Hochschule Deggendorf

mit Erfolg absolviert

alternativ: mit der Gesamtnote **X,Y** erfolgreich absolviert.

Folgende Module mit insgesamt 15 ECTS wurden belegt

- Veranstaltungs- und Eventmanagement (5ECTS)
- Eventkonzeption (5 ECTS)
- Eventproduktion (5 ECTS)

Deggendorf, den

Prof. Dr. Susanne Krebs
Verantwortlicher

Prof. Dr. Susanne Krebs
Vorsitzender Prüfungskommission

Die einzelnen Module sind wie folgt untergliedert.

Veranstaltungs- und Eventmanagement (5 ECTS)

- Grundlagen des Eventmanagements, Organisationen und Institutionen
- Eventformate
- Arten von Events, z.B. Business-, Sport- und Kultur-Events
- Eventplanung und Kalkulation
- Eventfinanzierung und Sponsoring
- Personalmanagement von Events
- Eventumsetzung und Evaluierung
- Risikomanagement von Events
- CSR und Sustainability in der Eventindustrie
- Green Meetings und Events

Eventkonzeption (5 ECTS)

- Konzeptentwicklung
- Ideen-Pitches
- Konzeption
- Szenographie
- Technische Planung
- Mediendesign und -produktion
- Showprogrammierung

Eventproduktion (5 ECTS)

- Stage-Design
- Technik
- Regie
- Dokumentation
- Betreuung von Gästen und Künstler



